en « hverdagsrapport» om det uforutsette og det ikke planlagte, fra den tidligere skobutikken Kurant sko.

design to future

Med for Arendal
– et godt sted å bo for alle

ARENDAL KOMMUNE

Helsedirektoratet

Arendalsuka

Design the Future- en « hverdagsrapport» om det uforutsette og det ikke planlagte, fra den tidligere skobutikken Kurant sko.

Prosjektet var et samarbeid mellom Helsedirektoratet, Arendal kommune og Med Hjerte for Arendal under Arendalsuka. Sammen med ungdommmene skapte vi en arena for tanker, drømmer og muligheter for felles utvikling i Arendal.

Det aksjonsrettede prosjektet gav rom for en kreativ prosess, og handlet ikke om å gjennomføre og implementere en plan. Det startet med rydding og opprigging før åpningen , og endte med en litt vemodsstemt nedrigging ved avslutningen. Det handlet om å ta et «ROM» i besittelse og gi det ny mening i fellesskap. Vi skapte en møteplass i et tomrom som hadde en forhistorie, men som ikke lengre fylte en tydelig funksjon. Dette var på samme tid utfordrende og spennende for oss alle.

design the
future

Mandag 10.august

Kommunen ved Tone M. Worren Kløcker tok et viktig initiativ ved å velge en daglig leder til koordineringen av prosjektet. Sammen med tilstedeværelse fra leder i Med Hjerte For Arendal , kunne disse personene sikre at det praktiske opplegget fikk en trygg og forutsigbar ramme .Jonny Ingebrigtsens ledelse var avgjørende for at dette lykkes så bra. Det ble rekruttert ungdommer fra Munkehaugen og den ungdomsdrevne cafe Frekvens, fra Kilden og via kommunenes kontaktnett.
Ungdommene representerte ikke en ensartet gruppe, men fant sammen i felles oppdrag, gjennom det å ta avgjørelser og løse små og store utfordringer. Den fysiske aktiviteten i bygging og rigging, som startet allerede før helgen, førte til at de unge måtte jobbe seg sammen til noe som kunne sies å fungere mer som en felles gruppe med et felles mål.
Jonny var et lim og en trygghet for ungdommene, og det var avgjørende for prosjektet at kommunen fant en så dedikert og engasjert koordinator for hele uka. Sammen med leder for Med Hjerte For Arendal, Kristine Norberg og etterhvert Batfish,som begge var engasjert av Med Hjerte For Arendal, var det en kjerne av voksenpersoner som kunne dele på ansvar i lokalene, og drøfte ideer og innspill. Vibeke Kirkebø Hegg var også veldig sentral i den hovedaktiviteten som pågikk alle dagene gjennom arkitekturworkshop og aktiviteter. I den litt avventende stemningen under riggingen mandagen startet en samtale mellom Kristine og noen ungdommer: de var jo i en tidligere skobutikk, hva med å gjøre noe med dette temaet, formidle og fortelle noe. Det var en gammel skohylle og skilt i lokalene. Rammen for å utstille noen fargerike, slitte sko, og utfordre folk til å ta disse på seg og gå ut i byen og formidle drømmene sine, var absolutt til stede. Iden var å gå ut i byrom og ta bilder, og legge dette på en egen facebookside med ulike hashtags.
(www.facebook.com/DesignYourFutureArendal)
Det aksjonsrettede i dette stuntet skapte begeistring. Kristine hadde en spesiell evne til å engasjere de unge.
Men hadde noen gamle sko?
Det var da leder av Med Hjerte For Arendal kom på en sko-innsamling som var på gang for å markere Den Internasjonale Overdosedagen på Kanalplassen 31.august.
Kunne vi låne noen av disse?

Det skulle være planleggingsmøte i styringsgruppen for Overdosestrategien og markeringen tirsdag morgen. Leder av MHFA skulle delta der, men det var kanskje lurt at Kristine selv tok kontakt med Berit Bulien Jørgensen for å så inn tanken allerede mandag ettermiddag?

Tirsdag 11.august:

Da styringsgruppen drøftet dette i tirsdagens møte, ble samtlige umiddelbart begeistret for tanken på at noen sko skulle få bli fargesatt og sette sitt fotavtrykk gjennom Facebook kampanjen med drømmer og ønsker for byen. Skoene kunne deretter bidra til å skape liv og håp i mengden av tomme sko som skulle symbolisere minnene om dem som var gått bort, under minnemarkeringen 31.august.

Kristine og noen av ungdommene gikk selv til T5 senteret for rusmisbrukere, og fikk hentet sekker med gamle sko. Spraybokser med malig ble innkjøpt og re-design av skoene ble igangsatt på et tak på mellombygget i annen etasje.

Skoene tørket og ble plassert i skohyllen. Det ble laget plakat med invitasjon til å ta skoene på- og "ut å gå", og noen ungdommer opprettet en egen Facebookside i godt samarbeid med Batfish.

Onsdag 12.august- «the grand opening»

Ungdommene og de voksne var på plass i lokalene fra klokken 11, mange timer før den offisielle åpningen av Arendalsuka på Sam Eydes Plass. Mange var litt slitne etter riggingen, så sakkosekker og sitteplasser var gode å ha.

Det hersket en viss spenning knyttet til Oslodelegasjonen som skulle komme, sammen med arkitekten fra hovedstaden. Som beskrevet i rapporten fra arkitekturverkstedet ledet av Vibeke Kirkebø Hegg, var det ikke alle som var motivert eller klar for å delta fra første stund. En refleksjon fra undertegnedes side er at det likevel var bra å ha dette som en trygg ramme og kjerneaktivitet, selv om mange unge i utgangspunktet ikke trodde det var noen vits i å dele ideer eller bygge modeller.

Skoene var også gode å ha. Det var en selvoppfunnet og lett tilgjengelig aktivitet, som ikke krevde for mye snakking og bygging. Gjennom de fargerike skoene og kroppen, fikk de unge sagt noe om sine drømmer for byrommene og byen.

Ungdommene ble raskt motivert til å rigge til en gråpapirvegg for montering av post-it lapper som kunne fylles med tanker, ideer og refleksjoner for Arendal. Dette var for mange enklere enn både å snakke, og å finne ro i kroppen til å bygge modell i starten. Det var mange gode samtaler ved cafebordene.

Representanter fra Helsedirektoratet , Folkehelsekoordinator, kommunens leder for kultur og mange andre var innom lokalene for en kopp kaffe og en prat.

Torsdag 13.august- besøk av ukjente- en speidergruppe fra Wales

«En fremmed er en venn du enda ikke har møtt» sier et ordtak. Det kan stå som overskriften på torsdagens hverdagslige sideblikk. Det kom besøk både av kjente, og av mange ukjente, også 12 speidere fra Wales. De var sendt ut på tur for å bli kjent med stedene de besøkte og ta del i kulturlivet. I "skobutikken" var det kaffe, snacks, hjerterom- og arkitekturverksted. Workshopen med "aktivplayuba" ble presentert og igansatt av Vibeke. Ungdommene slo seg til og engasjerte seg, og påvirket stemningen i rommet, slik at arkitekturverkstedet kom godt i gang.

Besøk på trappen:
Tone Worren Kløcker, Anne Lise Halvorsen og en representant fra "Oslodelegasjonen".

Dette var dagen for mange besøk i " skobutikken". Leder av Munkehaugen Kultursenter, Ole Johan Lillegaard og Bård Sverre Torstensen, leder på Kilden, tok en tur innom. Andre kulturaktører både fra fylket og kommunen tok seg til til å prate fag og mulig samarbeid, og samtidig slappe av litt i cafe Frekvens. Ingard Kana, nestleder i styret i Eydehavn-Kuben frivilligsentral kom inn for å drøfte en prosjektide om båt og ungdom. Kjell Sjursen fra kommunen kom forbi og ble med i samtalen og drømmen om et båtprosjekt for fellesskapet. Det ble avtalt å møtes i båten i Pollen for videre drøfting etter stengetid i " skobutikken".
Nye ungdomsgrupper dukket etterhvert opp- også flere ungdommer med innvandrerbak-grunn kom til " skobutikken". Det er sannsynlig at jungeltelegrafen hadde gått rundt i ungdomsmiljøene. En større gruppe unge kom innom og skrev på post-it lappene.
De ble værende en god stund.

Noen nye ungdommer kom inn og satte seg ned og spilte på trommene.

Presentasjonen av modellene tidlig ettermiddag ble et flott øyeblikk. Mange var samlet i lokalet- og man kunne ane en ny stemning av fellesskap.

Båtmøte som ble avtalt tidligere på dagen ble holdt i Pollen på ettermiddagen. Undertegnede oppdaget at speiderne fra Wales stod og ventet på Merdøfergen på den andre siden av Pollen. De hadde handlet og så litt i lommebøkene sine. Det kostet nok litt å ta fergen for å overnatte på Merdø. Det var da " båtmøtet" ble enige om at undertegnede kunne hente ungdommene, invitere dem ombord i båten, og skysse dem til Merdø, samtidig som vi snakket om en felles søknad om båtprosjekt for og med ungdom.

Møteplassen i " skobutikken" gav muligheter for nyskaping på andre områder, gjennom den koblingen av aktørene som fant sted i Design the future lokalene.
(Søknad om Båtprosjekt er sendt inn).

Fredag
14.august.

Mange representanter fra Helsedirektoratet kom innom og hilste på, pratet og drøftet med oss som var i lokalene.
Politikere som stilte til valg kom inn og slo av en prat med ungdommer og med Helsedirektratet. De gode samtalene kan gi startskudd til nye prosjekt og fremtidig samhandling.
På en tur ute i byen for å be innbyggerne svare på spørsmål om Arendalsukas betydning, traff ungdommene på en teatergruppe som kalte seg Frilynt.
En entusiastisk gruppe ungdommer kom tilbake til " skobutikken" og lurte på om de kunne få invitere dem og sette i sving en teaterforestilling klokken 13.00 samme dag. Det synes vi alle var spennende, og de unge laget plakat og fikk den ut på gaten.
Teatergruppen kom og opptrådte noen ganger, og spurte så om noen vil delta i forestillingen. Etter to til tre forsøk, ble de lokale ungdommene med, og det ble mimeteaterforstilling med stort engasjement. Her viste det seg også at det å spille og utrrykke seg gjennom bevegelser, og etterligninger, og uten ord, var engasjerende for mange ungdommer.
Bilder forteller mer enn ord, og her er et lite glimt fra begivenheten.

BINGO
BINGO
BINGO
BINGO
BINGO
BINGO
BINGO
Inngang
VELKOMME
Store premier og flere Jackpot
QUICK
BET

Lørdag 15.august

Frivilligheten og frivilligsentralene kom til lokalene, og hadde stands utenfor, og deltok på møteplassen inne. Noen unge jobbet med modellene, noen var på befaringer i byrom. Antallet gule lapper økte kraftig da de unge nå hadde mot og selvtillit til å flytte bord og lapper ut på gaten og be forbipasserende bidra med innspill.

De utfordret også folk til å svare på spørsmål om hva Arendalsuka betydde for dem. Skobildene økte i antall, ble kvalitetssikret i fellesskapet og fikk tekst med budskap til beslutningstakerne i byen.

Endel unge lurte nå på om det var mulig å forlenge prosjektperioden i " skobutikken", og bli noen måneder til på denne møteplassen de selv hadde bidratt til å skape.
"Må vi avslutte cafeen på tirsdag?" - var spørsmålet.
En viss sorgprosess hadde startet.

Mandag 17.august.

Ungdommer fra Oslo som skulle delta på et seminar om Sosialt Entreprenørskap denne dagen, kom inn og utfordret ungdommene til å bli med på et stunt gjennom byen og inn i seminaret.

Leder av MHFA avtalte med ledelsen av seminaret at det var i orden at det kom noen ungdommer i kaffepausen mandag ettermiddag.

De lokale ungdommene ble veldig engasjerte, og noen ungdommer tok umiddelbart på seg grå t-skjorter og tok tape for munnen, og gikk ut i byen og delte ut invitasjoner til seminaret som skulle være på Eureka- bygget i Kunnskapshavnen.

I mellomtiden var veggen med gråpapir nå nærmest fylt opp av post-it lapper.

En gruppe fra Kirkens Bymisjon kom innom og tok seg en kopp kaffe og pratet med ungdommene. Hans Inge Fagervik, musikeren, kom også på besøk. Han ble etter en liten stund utfordret til å bidra med noe, tok gitaren og sang en låt, til stor applaus fra ungdommene. Her delte man tanker, innspill og sanger.

Den yngste cafeverten hadde fått ny kul frisyre og solbriller. Han var blitt klippet av en av jentene han kjente i cafeen dagen før. Selvtilliten hadde økt noen hakk etter gode tilbakemeldinger på hvordan han håndterte servicen og viste cafegjestene oppmerksomhet.

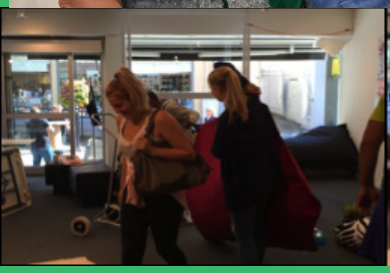
Aksjonsgjengen som skulle til seminaret om sosialt Entreprenørskap gjorde seg klare til avmarsj.

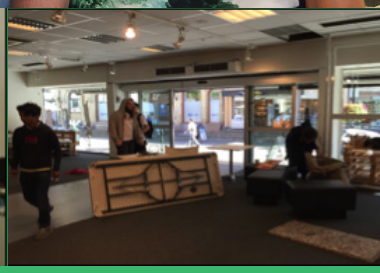
Statssekretæren for arbeids- og sosialministeren,Torkil Åmland, hadde informert om at han kunne delta i seminaret.
Leder for MHFA løp for å møte ham i Pollen og fikk tid til en rask orientering om innholdet i seminaret og stuntet, på vei gjennom parkeringsanlegget ved Pollen.Seminaret i regi av Kirkens Bymisjon,var i full sving. Statssekretæren hadde holdt sitt innlegg, og det var bare ett innlegg som gjenstod før pause og det aksjonsrettede pausstuntet fra ungdommene skulle starte, da de unge allerede meldte sin ankomst i trappegangen. De var litt tidlig ute etter en felles solidaritetsmarsj gjennom byen, i grå t-skjorter og tape foran munnen.

Leder av MHFA måtte høflig avbryte seminaret før det siste innlegget, og be om at disse ungdommerne som hadde et budskap til forsamlingen , kunne sleppe til, før nervene tok overhånd. Det ble tid til en rask fotograferingsrunde med statssekretæren og ungdommene på gangen før innmarsjen, og det ga en ekstra styrke når de så skulle marsjere inn i rommet. Dette ble en sterk opplevelse for alle, og den unge lederen fra Oslo holdt en flott appell om å ta ungdom med i prosessene når det skal skapes arbeidsplasser for dem som har hull i CV- en eller er droppet ut av systemene. "Vi er mangfoldige, fargerike og har en stemme", lød budskapet igjen.

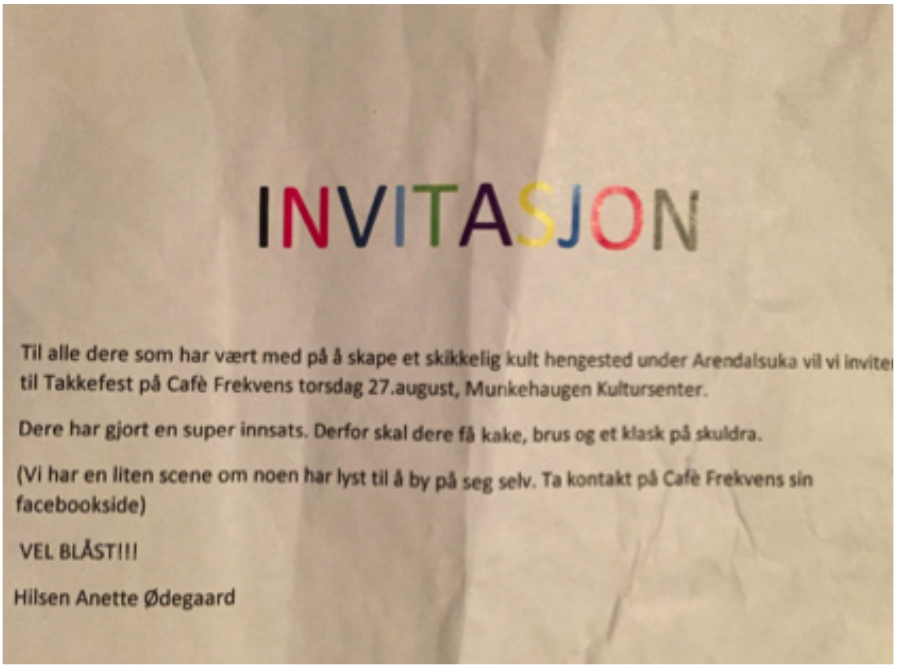
Tirsdag 18.august

Frivilligsentralene var tilbake i og utenfor lokalene og Yngvar fra Puls var innom en stund.





Nedrigging og opprydning nærmet seg, og registrering og foreløpig oppsummering av post-it lappene ble ivaretatt av Kristine. Vemodet fra lørdagen ble etterhvert erstattet med en kollektiv giv for å få demontert, båret, kjørt bort ting og vasket. Samtaler, latter og langt flere ord ble delt enn de første dagene. Det ble gjort avtaler om å møtes igjen. Denne invitasjonenen ble delt ut av cafe Frekvens på Munkehaugen før alle gikk hjem, hver til sitt.



INVITASJON

Til alle dere som har vært med på å skape et skikkelig kult hengested under Arendalsuka vil vi invite
til Takkefest på Cafè Frekvens torsdag 27.august, Munkehaugen Kultursenter.

Dere har gjort en super innsats. Derfor skal dere få kake, brus og et klask på skuldra.

(Vi har en liten scene om noen har lyst til å by på seg selv. Ta kontakt på Cafè Frekvens sin facebookside)

VEL BLÅST!!!

Hilsen Anette Ødegaard

"Post it " lappene er oppsummert under:

HVA TRENGER ARENDAL FOR AT DU SKAL HA DET BRA?

BYMILJØ

- En levende by, fri og våken
- Søppelfri Pollen for å bade
- Jeg ønsker kanal
- Kanaler
- Art Park
- Outdoor gym
- Søppelfri Pollen
- Park
- Flere grønnere områder
- Et sted alle kunstnere / artister kan uttrykke seg selv og vise fram talentene sine
- En park
- Jeg ønsker at alt var gress
- En gressplen å sole seg på
- Flere bokhandler med bokutvalg
- An outdoor social space (summer) or covered/heated (winter) for people to socialise that can also host a range of alternative activities
- Hundepark
- Kanaler
- Arendal trenger flere grønne parker, gress, trær og blomster
- Sjøbad i Arendal, fx i Barbu med tilhørende park
- Park

Turistkontoret blir gjort om til en ventestue for de som tar buss (digg på vinteren)

- En park full av puter

AKTIVITETER

- FlashMob
- Trampoliner og turneting
- Karaokekvelder
- Flere internasjonale og sosiale muligheter
- Svømmebasseng
- Klatrepark
- Paintballarena
- GoCartBane
- Håndarbeidskafe
- Free art workshops
- Run around land marks in Arendal
- Ballbinge
- Music instruments across the city to play and make own music/songs
- Bedre tilbud for metalungdommen
- Mer fokus på aktiviteter for barn i utkanten av kommunen
- MiniGolfbane
- Alle frivillige organisasjoner inn i Statens Hus – møteplass for mange
- Musikk
- Gode møteplasser for ungom
- Bedre kulturtilbud for barn og unge
- Sosiale samlingssteder for barn og ungdom hvor man kan uttrykke sine meninger uten å bli sagt i mot
- Gatefest i sentrum og mat på torget laget fra ulike kulturer
- Arendal trenger et bedre tibud for ungdom som er +/- 18 år
- Strikkekafe og håndarbeidskafé
- Ny konsertscene i byen
- Teater, improvisasjon og teatersportfestival
- Basket på sam eydes plass
- Verdens største trampoline
- Savner en internettkafe etter kl 17
- Arendal trenger mer liv i sentrum (butikker, kafeer mm) , ting som trekker folk ut fra senteret

GENERELT

- God skole for alle
- Arendal trenger mer kontroll over fulle mennesker som ødelegger og knuser ting når de er fulle. Vi trenger mer politi rundt Arendal på lørdager og søndager rett og slett.
- Gjennomgang av maten på sykehjem. Friske og gode råvarer og kjøkken på hvert sykehjem.
- Mer kulturell by
- Bedre busstilbud utenfor sentralområder
- Minibusser for å få ungdom trygt hjem i helgene
- Flere møtesteder for unge
- Pub med livemusikk for unge
- More genuine Norwegian food places and places to sleep for free
- Hovefestivalen.
- Flere kafeer som er åpne på kveldstid
- Bedre busstilbud
- Flere dager hvor Helsestasjonen er åpen
- Opplyste, våkne mennesker og en park
- Hovefestival
- Tilgjengelige skoler hvor barn med funksjonsnedsettelser kan delta på linje med alle andre barn
- Gode offentlige helse- og sosialtjenester
- Tolk i alle språk (mer språk)
- Et godt sted for ALLE
- Ungdom kan få låne tomme lokaler før de blir solgt eller leid ut
- Større engasjement
- Politikerne må spille på lag med innbyggerne
- Politikerne må våge å ta avgjørelser
- Flere byferger i kollektivtilbudet (se til Venezia)
- Bedre og billigere busstilbud
- More things that are authentic from Norway
- Innovative politikere fremoverlente, endringsvillige
- Hovefestivalen
- Flere gratistilbud til ungdom over 15
- Arendal trenger bedre busstilbud i helger/kvelder + utenfor sentrum (kilsund)
- Arendal trenger ferger som går på søndager
- Bedre helsetilbud for ungdom (helsesøster på skolene, utvidet åpningstid på helsestasjonen)
- Utvidet åpningstider på Helsestasjon for ungdom
- Flere kunstnere i Arendal

DIVERSE

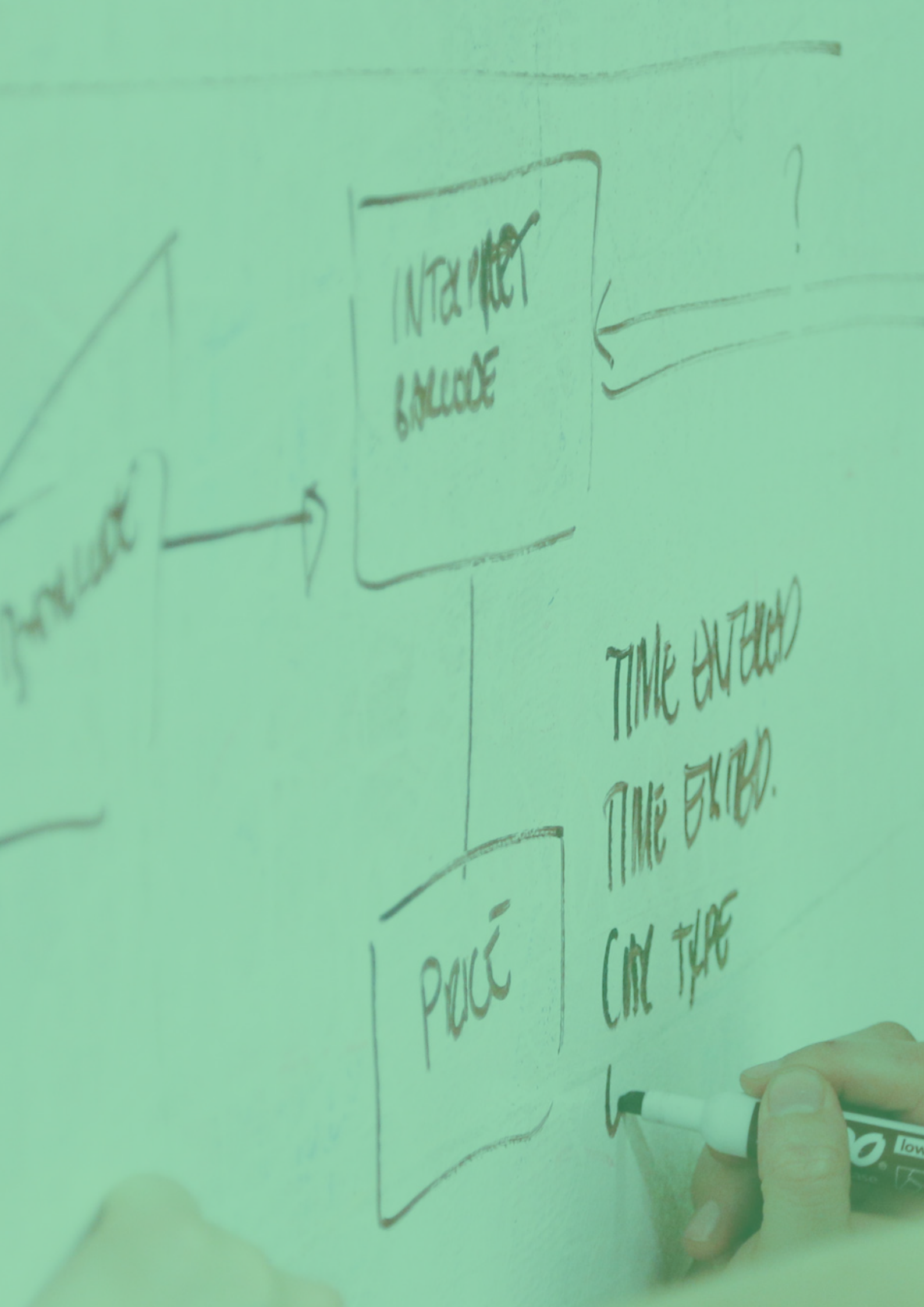
- Delfiner i Pollen
- Hesteauksjon
- Gratis mat
- Ha et eget fakkeltog mot pelsdyroppdretten i samarbeid med NOAH for dyrs rettigheter
- Popcornmaskin
- Gigantiske popcorn
- Jeg synes jeg har alt jeg trenger
- Bruk flere rosa lapper
- Belieberfri by
- Bra liv
- Flere som Mosar
- Jeg skulle ønske det var en butikk som får Oda til å gå med andre farger
- Finere og høye bygninger
- Hovefestivalen
- Tomatplanter i byen
- TGR tilbake på Arena
- Jeg ønsker meg en fotball
- Potetmosmaskin
- Ønsker at det regner gaver og penger
- Veldig stor sjokoladefabrikk
- Jeg ønsker at alt var gratis
- Justin bieber konsert
- Gratis sukkerspinn

Vi ser frem til videre samarbeid om disse drømmene som ble skapt i den tidligere skobutikken.

På tvers av fagmiljø, alder og hva den enkelte driver med til daglig, skal vi sammen gjøre Arendal til en enda bedre kommune å bo i for alle.

Takk til alle ungdommene som bidro og alle besøkende som gjorde hverdagene spennende og meningsfylte.

Takk til Helsedirektoratet for denne unike muligheten til å samskape en felles møteplass!

Takk til Arendal kommune som inviterte oss med på laget!

Lisbeth Iversen
Leder av Samarbeidsrådet
Med Hjerte For Arendal
Mobil 920 14 606